

Enfants d'Alix

ARCHIVES
RARES

FRÉDÉRIQUE MARTIN
STÉPHANE JACQUET
CHRISTOPHE FUMEUX



ARCHIVES MARLEB

Retrospective
Monsieur Barbichou
par Marleb
La première
bande dessinée
de Jacques Martin

Après vous avoir présenté le jeune Toddy (voir les enfants d'Alix n°6), voici.

Monsieur Barbichou, personnage créé par Marleb en 1946 dans les pages de l'hebdomadaire Bravo !

Interrogé, le Maître m'a dit que ce personnage auquel il ne pense plus guère était dans la fumée de sa mémoire.

J'ai trouvé la phrase belle...

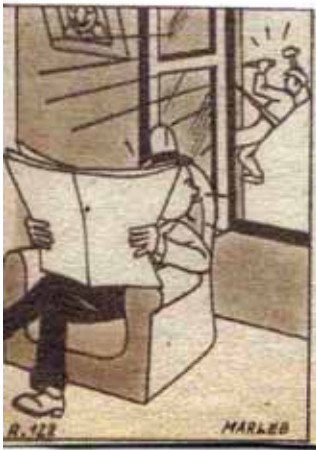
ARCHIVES MARLEB

Le 2 février 1946, Jacques Martin arrive à Bruxelles. Immédiatement, on lui commande différents travaux. Il créera ainsi des publicités, des illustrations ou des bandes dessinées. C'est d'ailleurs à cette époque qu'il prend le pseudonyme de Marleb, mais ceci a déjà été évoqué dans d'autres articles. Dans un bistrot Bruxellois, place de la Monnaie, répondant au nom de la Lunette (qui, en Belgique, correspond à 1 litre de bière), traînaient pas mal d'artistes en ce début d'après guerre. Le jeune Martin, avec la fougue de sa jeunesse, savait qu'il pourrait rencontrer des gens à qui il pourrait parler dessins et aussi lui ouvrir des portes. C'est ainsi qu'il fait la connaissance de Jean Dratz, rédacteur en chef de l'hebdomadaire BRAVO.

Celui-ci, enthousiasmé et charmé par le jeune Martin, lui demanda aussitôt une série de stop-comic, une série de gags développés en trois ou quatre dessins, formant une seule bande, ou un strip. Ainsi naquit Monsieur Barbichou. Et pour la première fois depuis leur première apparition dans Bravo, nous vous proposons une quinzaine de strips, parus entre 1946 et 1948 !

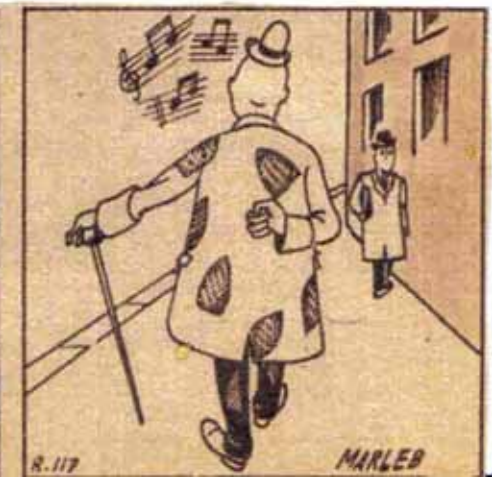
Retrospective Monsieur Barbichou par Marleb La première bande dessinée de JAcques Martin

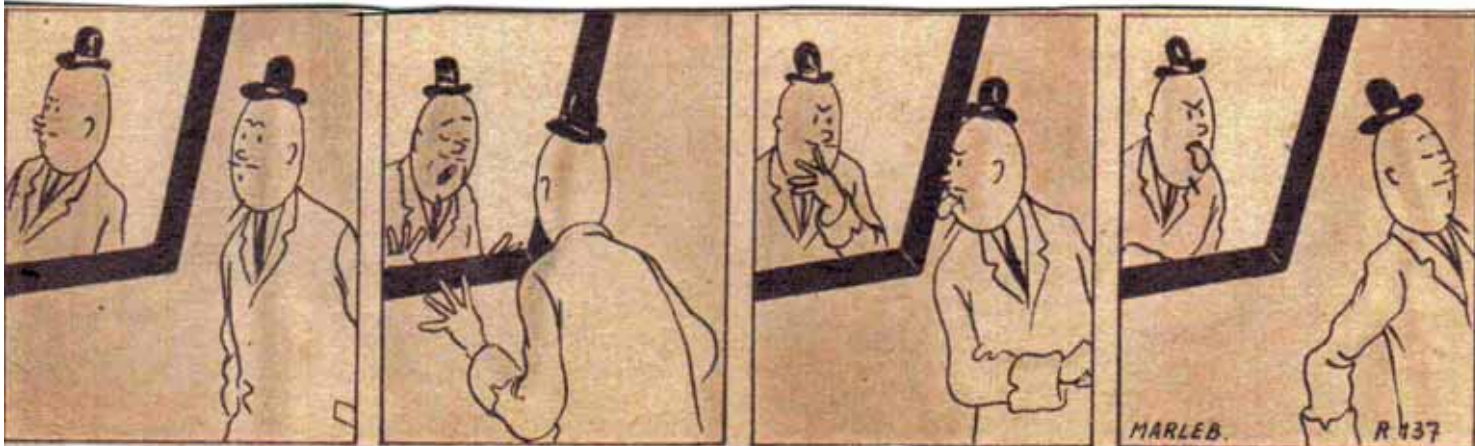
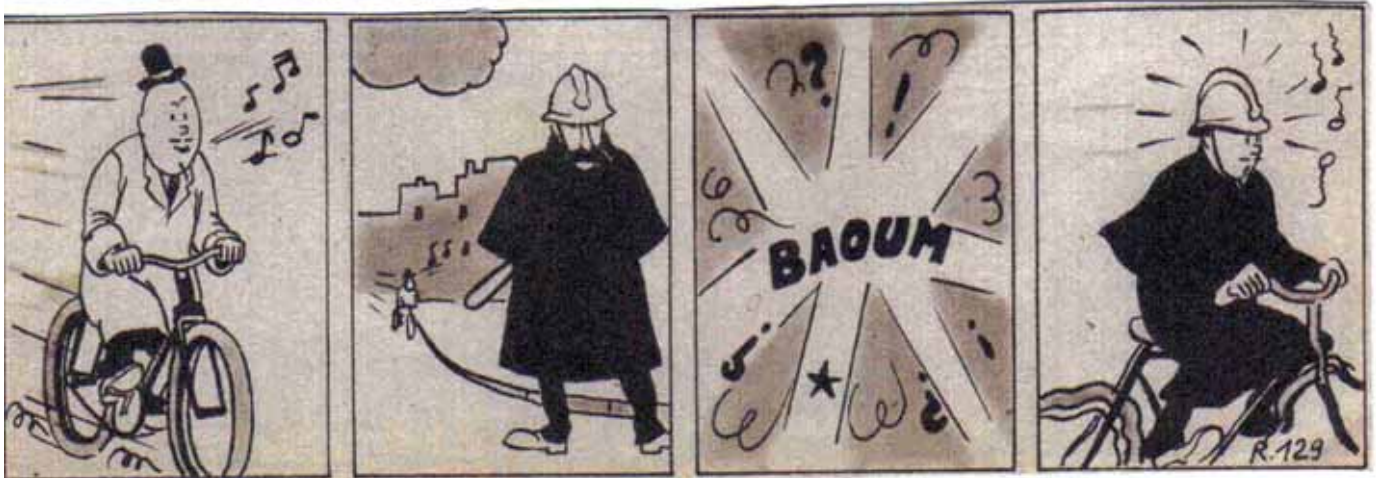
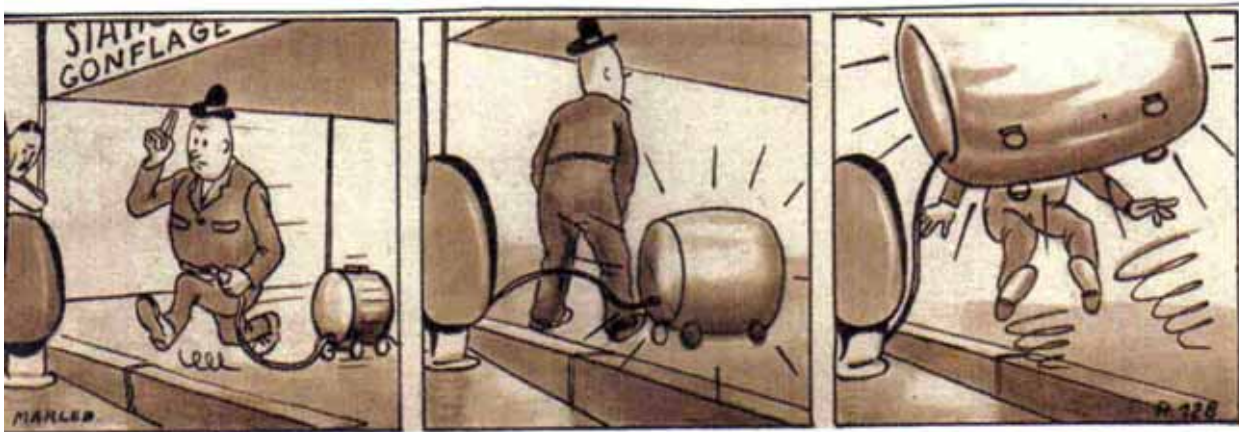
MONSIEUR BARBICHOU

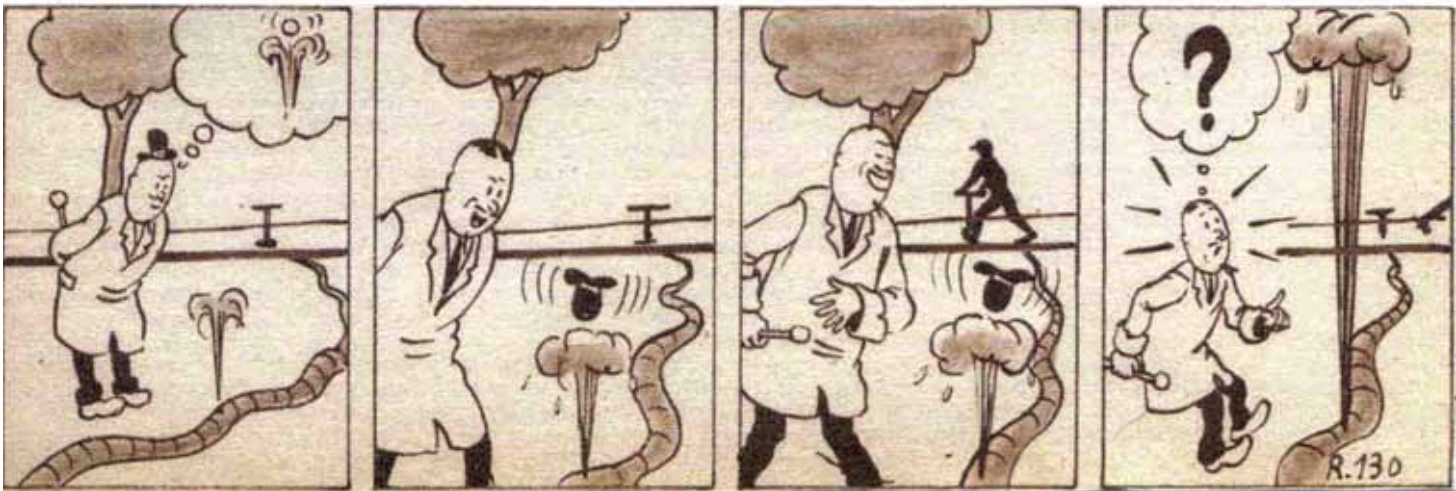
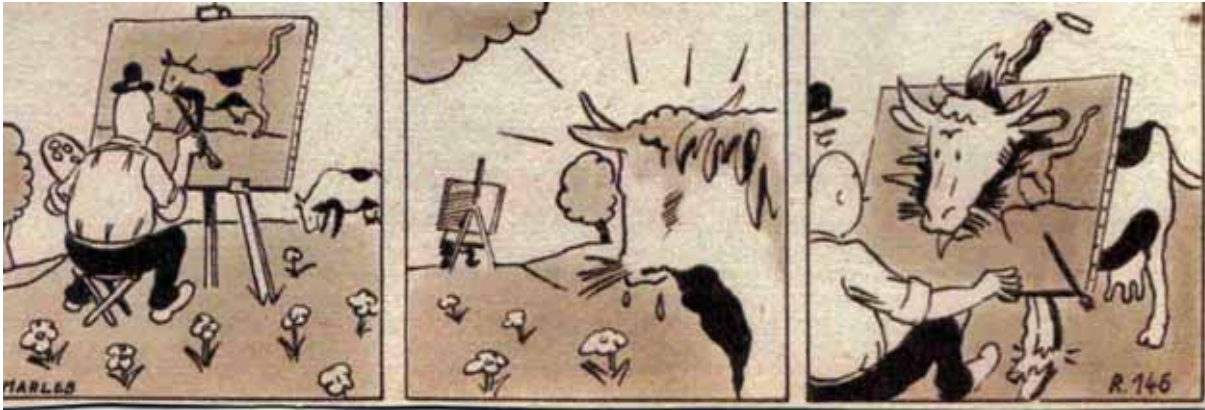


Le 3. Le Code Noir

MONSIEUR BARBICHOU







MONSIEUR BARBICHOU

